Blue Jay

Environment Canada
Environnement Canada

Canadian Wildlife Service
Service canadien de la faune

A member of the Conservation and Protection family

Probably every reader of the Thornton W. Burgess storybooks remembers the noisy, aggressive, and handsome Sammy Jay, a literary characterization of the Blue Jay *Cyanocitta cristata*, who can now be seen on the television program "Tales of the Green Forest." It was Sammy Jay who flew across the Green Meadows and into the Green Forest screaming "Thief! Thief! Thief!" whenever Reddy Fox appeared. In reality, the Blue Jay frequently does play this role, its loud cries warning other birds and mammals of an approaching predator, whether fox or person. The Blue Jay's scientific name is derived from Greek and Latin words and means, in reverse, "crested, blue chattering bird," an apt designation.

This bird's call is a familiar woodland sound in eastern North America. According to W.M. Tyler, "It is the Blue Jay's voice, more than his gay colour, that makes him conspicuous. We cannot be long in the open air before we hear him — in woodland, in open country, in the suburbs of our large cities. At the least alarm he begins to shout, and often, with no apparent cause, even a lone bird will break out, like a schoolboy, it seems, out of pure joy in making a noise. Especially in autumn the Jays shout so loudly that they fill all outdoors with sound." Their most characteristic sound is an "unrelenting steel-cold scream," as Thoreau expressed it, variously rendered "thief," "jay," and "peer." They have a wide variety of other calls, particularly a mellow whistle, "kloo-loo-loo," quite musical in form, and also a softly delivered song, a continuous sweet warbling heard during courtship.

Distribution

The Blue Jay, which occurs from southern Canada south to Texas and Florida, is only a straggler on the open plains. It breeds in the mixed-wood forests of central Alberta, Saskatchewan, and southern Manitoba, and from there east through central and southern Ontario to southern Quebec, Newfoundland, New Brunswick, Prince Edward Island, and Nova Scotia. In the northernmost part of its range it may be seen with the Gray Jay *Perisoreus canadensis*, a bird that breeds much farther north to the tree line. In central Florida the Blue Jay coexists with the Scrub Jay *Aphelocoma coerulescens*. The Steller's Jay *Cyanocitta stelleri* replaces the Blue Jay west of the Rockies and is fairly similar in general habits; it is the "blue jay" to the people of British Columbia. Prince Edward Island and British Columbia have selected the Blue Jay and the Steller's Jay, respectively, as their provincial birds.

Range of the Blue Jay

Relatives

The Blue Jay belongs to the crow family, or Corvidae, a group of 100 related species including ravens, rooks, jackdaws, crows, magpies, and jays. Some of these species are the largest members of the order Passeriformes, or perching songbirds. The family, of world-wide distribution, is best represented in the northern hemisphere. These birds are of ancient lineage; fossil remains of corvids have been identified from Miocene deposits 25 million years old.

Description and general behaviour

Male and female corvids are nearly alike in appearance, and both sexes help build the nest and care for the young. Most corvids are non-migratory, but some wander about, often in small bands, after the breeding season. In keeping with their omnivorous habits, all corvids are bold and aggresive and often prey on the eggs and young of other kinds of birds. Because of these habits, some of them are unprotected by laws, although the Blue Jay is generally protected by provincial legislation.

The Blue Jay is a little larger than an American Robin, about 30 cm in length from the tip of its bill to the tip of its tail. A white-faced bird with a blue crest, back, wings, and tail, it is strongly marked with black and white. Its crest, the elongated crown feathers found in many jays, is raised or lowered according to the bird's mood. In moments of high excitement and aggression the blue crest may be fully erected, forming a prominent peak. However, when the bird is feeding close together with other jays, when it is ready to flee, or when it is quietly resting, the crest is laid flat on top of the head, giving the bird a quite different and somewhat dishevelled appearance. W.J. Long noted: "When well pleased with what he sees or hears or does his crest is straight up and down, and all its feathers are as one feather. When he is greatly surprised or excited the crest points forward of the perpendicular, or if he is frightened it bristles out like a bottle brush." The position of the crest feathers thus indicates the bird's behavioural state. The Blue Jay's crest position, when erected, is emphasized by a black band that crosses over the back of the head, a continuation of the broad band or necklace across the chest.

Few people finding an intense cobalt or azure-blue feather from the tail or wings of the Blue Jay can resist picking it up. The vivid colour makes an exotic contrast against brown leaves or green grass. However, blue pigment is unknown in birds. This bird's feather colour results from

Silhouette of a Blue Jay

refraction of light by a peculiar inner structure of the feather substance and, if the feather is crushed, the blue colour disappears. Shed feathers may often be seen in late summer, for adults go through a complete change of plumage between June and September. During this moulting period Blue Jays may be seen *anting*, a term referring to a bird using ants or ant excretions for preening. Excited anting birds often trip over their own tail in frantic efforts to apply ants with their bill to the underside of their wings. A recent theory holds that this peculiar behaviour results from skin irritation caused by new feather growth. Possibly ant excretions have a soothing effect on the bird's skin. A wide variety of substitute materials such as fruits, tobacco, mustard, and vinegar may be used for anting. One observer who kept tame Blue Jays had a bird that anted with "various bitter, sour fruit juices and hair tonic"; a second jay anointed itself *only* with the hair tonic. Another person had a captive Blue Jay that applied burning cigarettes to its feathers! This strange behaviour requires further study. Observations of anting in any bird species are worth reporting to a local natural history journal or magazine.

That the Blue Jay is a favourite of many is shown by the long list of adjectives applied to it, including audacious, amusing, beautiful, boisterous, canny, clownish, determined, haughty, impudent, independent, inquisitive, jaunty, lawless, mischievous, obstreperous, resourceful, saucy, valiant, and wicked. Only a bird that lives close to people could have attracted so many epithets, many of which have been applied with a degree of admiration. The Blue Jay early adapted to settlement conditions; throughout its range it is generally more common in settled regions, provided there are a few trees, than in the wild. In woodland retreats it is usually more wary than we have come to expect, for in towns and cities it is almost tame. The jay that appears at a backyard feeding station year after year may be the same individual, for several banded jays have lived from 10 to 15 years. Such birds may be tamer than most of their kind.

Food habits

Audubon's famous painting of this species shows a group of three lively Blue Jays feasting on freshly laid eggs from some other bird's nest. The eggs and young of other birds are, at times, an important food source. The bulk of its diet, however, consists of vegetable material such as wild fruits, acorns, hazelnuts, beechnuts, corn, and other grains, and also insects of many kinds. Blue Jays can be important in the local control of the injurious tent caterpillar. One pair of Blue Jays may feed hundreds of tent caterpillar pupae to their nestlings in early summer. The parents extract the pupae from their tough, silken cocoons and carry several inside their mouths at one time to the young. The destruction of cocoons for this purpose eliminates thousands of moth eggs due to hatch in the following spring.

As is characteristic of a bird with a nearly omnivorous diet, the Blue Jay has a heavy bill useful in pecking open cocoons as well as acorns and other hard-shelled nuts. It frequently carries off acorns and beechnuts and conceals them under leaves, in grass, and in hollow trees. In winter, Blue Jays commonly carry away food from a feeding station, especially bread and sunflower seeds, to be hidden under trees and shrubs and later found and eaten. A regular supply of peanuts, mixed grains, and especially sunflower seeds will attract Blue Jays to a feeding shelf. They seem to enjoy holding the hull of a seed or peanut beneath their feet while pecking it open to extract the kernel.

Habitat and nesting behaviour

The Blue Jay occupies a variety of habitats within its large range, from the pine woods of Florida to the spruce–fir forests of northern Ontario. It is less abundant in the heavier forests, preferring mixedwood and deciduous forest areas, especially where beech, hazel, and oak are found. It builds a bulky nest, about 18 cm in diameter, of small twigs and a variety of other materials such as lichens, moss, grass, and paper. The inner cup of the nest, about 10 cm in diameter, is shaped with mud and lined with fine rootlets and feathers. Before the final nest is made, the birds build several incomplete nests as part of their courtship ritual. The nests are 3–10 m from the ground, in a tree or shrub. The Blue Jay often nests in settled areas, sometimes close to buildings. During the nesting season, especially in the more remote parts of its range, it may be quiet and unobtrusive even near its nest.

As do many species in which the male feeds the incubating female, the Blue Jay practises courtship feeding. This begins prior to nest-building and continues through egg-laying and incubation. The incubating female is sometimes fed on the nest, but more often she joins her mate in a nearby tree, assumes the begging posture of a juvenile, and is then fed. There are also reports of some group displays in which several jays hop stiff-leggedly from branch to branch, but little else is known about their courtship habits.

Four or five eggs are laid in a clutch. From one clutch to another, the eggs vary in colour from buffy to greenish or bluish, spotted and blotched with brown. Incubation of the eggs lasts from 16 to 18 days. The young at the time of hatching are entirely naked and quite helpless, although on certain signals, particularly the thump of a bird landing on the edge of the nest, they raise their head with mouth open ready to receive food from the parent bird. Seventeen days later they are well feathered and ready to leave the nest. They are usually out of the nest and on the wing, or fledged, by 21 days of age. About three weeks later they begin searching for food for themselves, but they continue to follow their parents and are fed occasionally for one or two months longer, sometimes until they are four months old.

The Blue Jay is partially migratory, withdrawing several hundred kilometres in some winters from the extreme northern parts of its range. It migrates quietly by day, usually in loose flocks of 5–50 or more. Occasionally up to 3000

migrants have been seen in one day at Point Pelee National Park where Blue Jays congregate before crossing Lake Erie.

The Blue Jay can be recognized from a distance by its apparently effortless flight. It flies with the body and tail held level, with slow, easily discernible wing strokes, which nevertheless carry it along at a good speed.

The fact that the Blue Jay sometimes preys on the young of other birds is no cause for its condemnation, for this bird plays a role in keeping bird populations, as well as some insect pests, under control. Moreover, Blue Jays are an attractive addition to our forests, towns, and cities. In Audubon's words: "Their movements on the wing are exceedingly graceful. As they pass from one tree to another, their expanded wings and tail — so beautiful in tint and form — never fail to delight the observer."

Reading list

Bent, A.C. 1964. Life histories of North American jays, crows, and titmice. Dover Publications, Inc. New York.

Cruickshank, H. 1964. Thoreau on birds. McGraw-Hill. Toronto.

Godfrey, W.E. 1986. The birds of Canada. Revised edition. National Museums of Canada. Ottawa.

Lansdowne, J.F., and J.A. Livingston. 1970. Birds of the eastern forest. Volume II. McClelland and Stewart. Toronto.

Long, W.J. 1957. Wings of the forest. Doubleday and Co. Garden City, N.Y.

Potter, E.F. 1970. Anting in wild birds, its frequency and probable purpose. Auk 87:692–713.

Salt, W.R., and A.L. Wilk. 1966. The birds of Alberta. Queen's Printer. Edmonton.

Stokes, D.W. 1979. A guide to bird behaviour. Volume 1. Little, Brown and Company. Boston, Massachusetts.

The Canadian Wildlife Service

The Canadian Wildlife Service of Environment Canada handles wildlife matters that are the responsibility of the Canadian government. These include protection and management of migratory birds as well as nationally significant wildlife habitat. Other responsibilities are endangered species, control of international trade in endangered species, and research on wildlife issues of national importance. The service cooperates with the provinces, territories, Canadian Parks Service, and other federal agencies in wildlife research and management.

For more information about the Canadian Wildlife Service or its other publications, please write to:

Publications
Canadian Wildlife Service
Ottawa, Ontario
K1A 0H3

Également disponible en français sous le titre *Le Geai bleu*

Think recycling!

Printed on recycled paper

Published by Authority of the Minister of the Environment

©Minister of Supply and Services Canada, 1973, 1986, 1991

Catalogue No. CW69-4/22-1991E
ISBN 0-662-14485-6
Text: Robert W. Nero
Revised by Robert W. Nero, 1991
Photo: F.W. Kent

Canada

Le Geai bleu

Environnement Canada
Service canadien de la faune

Environment Canada
Canadian Wildlife Service

Un membre de la famille Conservation et Protection

L'appellation scientifique du Geai bleu *Cyanocitta cristata* réunit des mots grecs et latins qui signifient « oiseau bleu, huppé, jacassier ». Véritable sentinelle, il avertit, de ses cris sonores, les autres oiseaux et les mammifères de la présence du chasseur, animal ou être humain, qu'il prive ainsi de sa proie.

Ce cri, un retentissant djé-djé, est bien connu des promeneurs des forêts de l'est de l'Amérique du Nord. De l'avis de l'ornithologue W.M. Tyler, « C'est le cri du Geai bleu, plus que son brillant coloris, qui attire l'attention. Impossible de se promener longtemps au grand air — en forêt, en pleine campagne ou en banlieue — sans l'entendre. À la moindre alerte, il lance son cri. Il arrive souvent qu'un oiseau solitaire crie, sans raison apparente, tout comme l'écolier qui se plaît à faire du bruit. À l'automne surtout, ce djé-djé retentit partout. » L'éminent écrivain américain, Henry David Thoreau, l'a décrit en ces termes : « Un cri incessant qui vous glace le sang dans les veines ». Le Geai bleu a d'autres chants, dont un sifflement voilé, musical — klou-lou-lou — et un doux gazouillis entendu durant la saison des amours.

Aire de répartition

Le Geai bleu, qu'on retrouve un peu partout dans le sud du Canada et jusqu'au Texas et en Floride, ne fait que de rares apparitions dans les plaines. Il se reproduit dans les forêts mixtes du centre de l'Alberta, de la Saskatchewan et du sud du Manitoba, du centre et du sud de l'Ontario, du sud du Québec, de Terre-Neuve, du Nouveau-Brunswick, de l'Île-du-Prince-Édouard et de la Nouvelle-Écosse. Aux confins septentrionaux de l'aire de répartition, on rencontre aussi le Geai du Canada *Perisoreus canadensis*, mais ce dernier est un oiseau qui se reproduit beaucoup plus au nord, jusqu'à la limite des arbres. Dans le centre de la Floride, on trouve également le Geai à gorge blanche *Aphelocoma coerulescens*. À l'ouest des Rocheuses, le Geai de Steller *Cyanocitta stelleri* remplace le Geai bleu. Il a à peu près les mêmes moeurs. Les habitants de la Colombie-Britannique l'appellent « Geai bleu », mais il a en fait un coloris d'un bleu plus foncé que son homonyme de l'Est, et son plumage n'est pas tacheté de blanc.

Aire de répartition du Geai bleu

Aire de nidification

Aire d'hivernage

Aire de nidification et d'hivernage

Autres espèces

Le Geai bleu appartient à la famille des Corvidés, qui compte une centaine d'espèces, dont le Grand corbeau, le Corbeau freux, le Choucas, la Corneille d'Amérique, la pie et le geai. Les plus grands passereaux font aussi partie de cette famille, qui est répandue un peu partout dans le monde, mais surtout dans l'hémisphère nord. Ses origines remontent à très loin : des fossiles des Corvidés ont été retrouvés dans des dépôts miocènes vieux de 25 millions d'années.

Description et moeurs

Les Corvidés mâles et femelles se ressemblent presque à s'y méprendre, et les deux compagnons construisent le nid et soignent les petits. La plupart des corvidés sont sédentaires, mais certains se déplacent souvent par petits groupes, après l'époque de l'accouplement. Leurs habitudes d'omnivores les rendent audacieux et agressifs. Ainsi ils détruisent souvent les oeufs et les oisillons d'autres espèces d'oiseaux. C'est pourquoi la loi ne protège pas certains d'entre eux, à l'exception du Geai bleu, qui fait habituellement l'objet de mesures de protection provinciales.

Le Geai bleu est un peu plus grand que le Merle d'Amérique et mesure environ 30 cm d'une extrémité à l'autre. Il a la face blanche et la huppe, le manteau, les ailes et la queue bleus, parsemés de points noirs et blancs. La huppe, formée des longues plumes de la calotte qu'on trouve chez de nombreux geais, se dresse ou s'abaisse selon l'humeur de l'oiseau. Lorsque celui-ci est très excité ou agressif, la huppe bleue se hérisse en une pointe saillante. Toutefois, lorsqu'il se nourrit en compagnie d'autres geais, lorsqu'il s'apprête à fuir ou lorsqu'il se repose, la huppe est aplatie sur la calotte, ce qui donne à l'oiseau un air tout différent, comme ébouriffé. Comme le faisait remarquer l'ornithologue W.J. Long : « Lorsque le geai est satisfait de ce qu'il voit, entend ou fait, la huppe se relève, droite, avec toutes les plumes lisses, et donne ainsi l'impression qu'il s'agit d'une seule plume. Lorsqu'il est fort surpris ou excité, sa huppe s'incline vers l'avant. Lorsqu'il a peur, elle se déploie comme un écouvillon. » La position de la huppe révèle donc l'humeur de l'oiseau. Lorsque la huppe du Geai bleu se dresse, son pourtour est accentué par une raie noire qui lui couvre l'arrière de la tête et prolonge le large collier de sa poitrine.

Le promeneur, apercevant une plume de geai par terre, ne peut s'empêcher de la ramasser : son intense bleu cobalt ou azur attire, à cause du contraste inattendu qu'il présente avec le brun des feuilles ou le vert de l'herbe. Mais la pigmentation bleue n'existe pas chez les oiseaux. Cette impression provient de la réfraction de la lumière par la structure interne de la substance des plumes. Si l'on froisse celles-ci, le bleu disparaît. Il est fréquent de trouver des plumes vers la fin de l'été, car les oiseaux adultes muent complètement de juin à septembre. Durant la mue, les Geais bleus procèdent au « formicage », expression qui sert à désigner l'application de fourmis ou de leurs excrétions sur les plumes, pour les rendre lisses. Il arrive souvent que les Geais bleus, dans leur ardeur à appliquer avec leur bec des fourmis sous leurs ailes, trébuchent sur leur propre queue.

Silhouette d'un Geai bleu

Selon une hypothèse récemment formulée, ce comportement serait causé par l'irritation de la peau pendant la croissance des nouvelles plumes. Il se peut que les excrétions des fourmis soulagent cette irritation. Une variété de substituts tels que les fruits, le tabac, la moutarde et le vinaigre peuvent aussi inciter le geai au formicage. Un amateur qui avait apprivoisé des Geais bleus en possédait un qui utilisait du jus de divers fruits, amers ou acidulés, et même de la lotion capillaire. Un deuxième geai ***n'***employait ***que*** de la lotion, et un troisième touchait ses plumes d'une cigarette allumée. Cet étrange comportement mérite une étude plus approfondie. Toute observation quant au formicage de n'importe quelle espèce d'oiseau vaut la peine d'être signalée à un magazine ou à une revue d'histoire naturelle.

S'il faut en juger par la foule d'épithètes qu'on lui donne, le Geai bleu est la coqueluche d'un bon nombre de personnes. Ainsi, il peut être audacieux, amusant, beau, tapageur, finaud, drôle, résolu, hautain, insolent, indépendant, curieux, enjoué, indiscipliné, espiègle, rebelle, ingénieux, pétulant, vaillant ou méchant. Seul un oiseau vivant dans le voisinage des humains peut s'attirer autant de qualificatifs, dont certains sont passablement élogieux. Le Geai bleu s'est vite habitué à cette proximité; dans toute son aire de répartition, il recherche généralement les régions habitées, pourvu qu'il y ait des arbres. Il affectionne moins les régions sauvages. Dans les bois, il est généralement plus circonspect que dans les villes, où il est presque apprivoisé. Certains geais reviennent fidèlement chaque hiver se nourrir à une mangeoire qu'ils affectionnent. Comme le baguage a révélé que certains vivent de 10 à 15 ans, il est relativement facile d'apprivoiser ces visiteurs assidus.

Régime alimentaire

Un tableau bien connu du naturaliste américain J.J. Audubon fait voir trois geais animés, en train de se gaver d'oeufs d'une autre espèce d'oiseau. À certains moments, les oeufs et les petits des autres espèces d'oiseaux constituent une partie importante du régime alimentaire des geais. Toutefois, ceux-ci mangent surtout des végétaux, tels que les fruits sauvages, les glands, les noisettes, les faînes, le maïs et d'autres céréales, ainsi que toutes sortes d'insectes, contribuant ainsi largement à la lutte contre la chenille connue sous le nom de livrée. Au début de l'été, un couple de geais peut nourrir ses oisillons de centaines de nymphes de cet insecte nuisible. Les parents retirent les nymphes des cocons résistants et soyeux et en emportent plusieurs à la fois dans leur bec. En détruisant ces cocons, les Geais bleus empêchent l'éclosion, au printemps suivant, de milliers d'oeufs de lépidoptères.

Comme tout oiseau à régime presque omnivore, le Geai bleu possède un gros bec capable de percer les cocons ainsi que les glands, les noix et autres fruits à écorce dure. Il emporte souvent des glands et des faînes pour les cacher sous des feuilles, dans l'herbe ou dans des arbres creux. Les Geais bleus qui hivernent emportent souvent de la nourriture prise dans des mangeoires, surtout du pain et des graines de tournesol, afin de les enfouir dans le sol ou la neige. Ils les retrouvent plus tard et les mangent. Si vous voulez attirer les Geais bleus, garnissez votre mangeoire d'arachides, de grains mélangés et surtout de graines de tournesol. Les oiseaux semblent prendre plaisir à tenir sous leurs pattes la cosse d'une graine ou l'enveloppe d'une arachide pendant qu'ils la brisent avec leur bec pour en retirer l'intérieur.

Habitat et comportement pendant la nidification

Le Geai bleu occupe toute une variété d'habitats dans son aire de répartition, depuis les pinèdes de la Floride jusqu'aux forêts de conifères du nord de l'Ontario. Il préfère les forêts mixtes et décidues aux forêts denses, surtout lorsque s'y trouvent des hêtres, des coudriers et des chênes. Il construit un nid volumineux, d'un diamètre d'environ 18 cm, fait de brindilles et de divers autres matériaux comme les lichens, la mousse, l'herbe et le papier. La cuvette du nid, d'un diamètre de quelque 10 cm, est moulée avec de la boue et tapissée de radicelles et de plumes. Avant de s'établir dans un nid définitif, l'oiseau construira plusieurs nids provisoires durant sa parade rituelle. Les nids sont situés de 3 à 10 m au-dessus du sol, dans un arbre ou un arbrisseau. Le Geai bleu niche souvent dans des endroits habités, parfois près des bâtiments. Pendant la saison de nidification, notamment dans les parties les plus isolées de son aire, il peut être tranquille et discret, même à proximité de son nid.

Comme chez de nombreuses espèces où le mâle nourrit la femelle couveuse, les Geais bleus font un embecquement rituel, qui débute avant la construction du nid et continue pendant la ponte et la couvaison. Il arrive que la femelle couveuse soit nourrie au nid, mais, plus souvent, elle rejoint le mâle dans un arbre voisin. Elle prend alors la position suppliante d'un oisillon, et le mâle la nourrit. On a aussi observé des rituels de groupe où plusieurs geais sautillent de branche en branche, mais on n'en sait pas beaucoup plus long sur leurs habitudes d'accouplement.

Une couvée compte quatre ou cinq oeufs. D'une couvée à l'autre, la couleur des oeufs peut varier du jaune clair au verdâtre ou au bleu tacheté ou parsemé de brun. La couvaison dure de 16 à 18 jours. À l'éclosion, les oisillons sont absolument nus et sans ressources. Cela ne les empêche pas, à certains signaux, surtout au bruit d'un oiseau qui se pose sur le bord du nid, de lever la tête, le bec ouvert, prêts à recevoir la nourriture de leurs parents. Dix-sept jours plus tard, ils sont couverts de plumes et prêts à quitter le nid. Avant d'avoir 21 jours, ils ont normalement toutes leurs plumes et ont même déjà quitté le nid et appris à voler. Environ trois semaines plus tard, ils commencent à s'alimenter seuls, mais ils continuent de suivre leurs parents, qui leur donnent la becquée de temps en temps, un ou deux mois encore, parfois jusqu'à ce qu'ils aient quatre mois.

Le Geai bleu est partiellement migrateur et certains hivers, il quittera les parties les plus reculées du nord de son territoire pour s'installer à quelques centaines de kilomètres au sud. Il voyage de jour, sans se presser, habituellement en volées de 5 à 50 oiseaux ou plus. On a parfois aperçu 3 000 geais migrateurs en une seule journée au parc national de la Pointe-Pelée, où ils se rassemblent avant de traverser le lac Érié.

Le Geai bleu se reconnaît de loin à son vol assez aisé : le corps et la queue forment une ligne droite; les battements d'ailes sont lents mais le font pourtant avancer à une vitesse respectable.

Il ne faut pas détruire le Geai bleu en prétextant qu'il dévore parfois les petits des autres oiseaux, car il joue un rôle important en limitant le nombre de certaines populations d'oiseaux et d'insectes nuisibles. De plus, c'est un séduisant oiseau de nos forêts et de nos villes. Comme le dit si bien Audubon, « Ses mouvements en vol sont des plus gracieux. Alors qu'il voltige d'arbre en arbre, ses ailes et sa queue déployées, d'une couleur et d'une forme si belles, ne manquent jamais de réjouir l'observateur. »

Ouvrages à consulter

Delaunois, A. 1990. Les oiseaux de chez nous. 2e éd. rev. et corr. Éd. Héritage inc. Saint-Lambert (Québec).

Godfrey, W.E. 1986. Les oiseaux du Canada. Éd. rév. Musée national des sciences naturelles, Musées nationaux du Canada. Éd. Broquet inc. La Prairie (Québec).

Savage, C. 1985. Ces merveilleux oiseaux du Canada. Éd. La Presse. Montréal (Québec).

Le Service canadien de la faune

Le Service canadien de la faune d'Environnement Canada s'occupe des questions de compétence fédérale touchant la faune. Ses responsabilités comprennent la protection et la gestion des oiseaux migrateurs et des habitats fauniques ayant une importance nationale. Les espèces menacées de disparition, la réglementation du commerce international des espèces menacées de disparition et la recherche relative aux questions fauniques d'importance nationale relèvent également du SCF. De nombreux travaux de recherche et de gestion de la faune sont menés en collaboration avec les provinces, les territoires, le Service canadien des parcs et d'autres organismes fédéraux.

Pour de plus amples renseignements sur le Service canadien de la faune ou ses publications, veuillez écrire à :

Publications
Service canadien de la faune
Environnement Canada
Ottawa (Ontario)
K1A 0H3
(819) 997-1095

CHOIX ENVIRONNEMENTAL · ENVIRONMENTAL CHOICE · M

Plus de 50 p. 100 de papier recyclé dont 10 p. 100 de fibres post-consommation.

M – Marque officielle d'Environnement Canada

Canada

Écocivisme
Environmental Citizenship

Le Programme d'écocivisme vise à aider les Canadiens et les Canadiennes à prendre conscience de leurs responsabilités en matière de protection de l'environnement et à prendre des mesures concrètes.

Also available in English under the title *Blue Jay*

Publié en vertu de l'autorisation du ministre de l'Environnement
©Ministre des Approvisionnements et Services Canada, 1973, 1979, 1980, 1988, 1993
N° de catalogue CW69-4/22-1992F
ISBN 0-662-97315-1
Texte : R.W. Nero
Révisé par R.W. Nero, en 1986 et 1991
Photo : F.W. Kent